

4 r, rodeo con il toro meccanico e degustazioni Tex Mex.

SOTTO I TETTI

Al lounge bar Sotto i Tetti di via Walter Fillak 235 - 237 r dalle 18 apericena e musica.

Mostre

ROBERT DOISNEAU

"Robert Doisneau. Paris en liberté" a Palazzo Ducale, Sottoporticato.

Orario: da martedì a domenica 10-19.

PAESE PER VECCHI?

Mostra "Non è un paese per vecchi?" in Sala Dogana a Palazzo Ducale. Orari: martedì-domenica, 15-20. Ingresso gratuito.

RICORDANDO BRUNA

Mostra "Ricordando Bruna", in vico dei Garibaldi 47 r. Ore 16-19, da martedì a sabato.

GENOVA E CRIMEA

Mostra "Genova e la Crimea", all'Archivio storico del Comune, in Sala Giorgio Doria, e a Palazzo Ducale, Loggiato Minore. Orario: 9-12.30 14-17.

OMBRE DI LUCE

In via del Campo 29 rosso, fino al 13 ottobre "Laddove si incontrano ombre di luce", personale di Grazia Savelli. Da martedì a domenica 10.30-12.30, 14-19.

TRASPARENZA INQUIETA

Undici vetrate di Eugenio Carmi, alla Galleria del Deposito in piazza Nettuno 3 r a Boccadasse. Aperto tutti i giorni dalle 17 alle 21.

I COLORI DEL VIAGGIO

Mostra di arte visiva e pittura del pittore e scultore Leonardo Santoli "I colori del viaggio... e le stelle stanno a guardare", sei installazioni e due tele sul tema del viaggio, dell'esplorazione e dei

suoi simboli al Museoteatro della Commedia di Pré, secondo piano. Ore 10-19.

MACCHINE DI LEONARDO

Ancora in mostra - con alcune aggiunte - i dispositivi tratti dai codici di Leonardo da Vinci. Chiesa e Museo di Sant'Agostino, piazza Sarzano 35 r. Ore 9-19.

JAZZGIGS

"Jazzgigs, musica e immagini":

mostra fotografica di Pino Ninfa a Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio. Ore 10-19.

DIMORA DIVINA

"Dimora divina, spazio umano": mostra fotografica di Italo Castello, al Museo Chiossone di piazza Mazzini. Ore 9-19.

ANDREA PAZIENZA

Al Museo Luzzati di Porta Siberia. Ore 10-13, 15-19.



Il premio
Renato De Barbieri,
ricordo sempre vivo



Renato De Barbieri con Elisabetta II

Scomparso nel 1991, Renato De Barbieri, il grande violinista "paganiniano" genovese, ha lasciato una notevole eredità artistica testimoniata non solo dalle innumerevoli registrazioni discografiche che ne hanno fissato i momenti fondamentali della lunga carriera, ma anche dall'elenco di allievi che hanno studiato con lui al "Paganini" di Genova, al Mozarteum di Salisburgo e ai corsi estivi da lui creati in Trentino a Mezzocorona. E proprio in Trentino, nel nuovo Audi-

Nel nome del grande violinista genovese l'evento che scatta oggi a Mezzocorona, in Trentino alla presenza del figlio

torium di Mezzocorona, prenderà il via oggi (10 ottobre) la prima edizione del Premio d'archi Nazionale "Renato De Barbieri". Il Concorso si articolerà in più prove e si concluderà domenica con la finale accompagnata dall'Orchestra Junior Trentina. L'11 sera è previsto un ricordo di De Barbieri con una conversazione tenuta dal figlio Enrico e con l'intervento di conoscenti ed ex allievi. La Giuria è presieduta da Paola Tumeo, violinista genovese, docente al Conservatorio di Torino e, appunto, ex allieva, di De Barbieri. Oltre 2000 concerti, circa 70 dischi costituiscono i numeri della sua prestigiosa carriera artistica alla quale va affiancata la già citata, intensa attività didattica. (roberto iovino)

con archi medievali, tecnologici e giapponesi si sfideranno su tre linee di tiro con l'aiuto di istruttori. La partecipazione è gratuita. Ci saranno due linee per gli adulti e i ragazzi: avranno per bersaglio una sagoma di animale (un orso e un cervo) e un bersaglio a cerchi concentrici. I bambini avranno una linea a loro dedicata. Sui bersagli tireranno anche i balestrieri, mentre guerrieri combatteranno con spade, scuri e mazze ferrate. Un'altra gara avrà per bersaglio due sagome di cavalieri armati, sporgenti dagli spalti.

Un vero torneo medievale, insomma, come quello dove il Robin Hood volpe andò travestito da cicogna: chi, come lui, vincerà la gara, riceverà un premio. Non sarà un freccia d'oro, né il cuore di una principessa. Ma avrà il fascino di rievocare il passato proprio sotto le mura, da cui per secoli i balestrieri hanno difeso Genova a suon di frecce.

PER TUTTI
Il Festival della freccia è alla seconda edizione



Festival della freccia. Giardini Baltimora, domenica 13 dalle 14 alle 18. Partecipazione gratuita.

Musei/1

GALATA
Darsena, Calata De Mari 1. Da lunedì a domenica 10-19.30, ultimo ingresso alle 18.

GALLERIA SPINOLA
Piazza di Pellicceria 1. Dal martedì al sabato 8.30-19.30. Domenica e festivi 13.30-19.30.

PALAZZO REALE
Via Balbi 10. Aperto martedì e mercoledì 9-13.30, da giovedì a domenica 9-19.

GAM
Villa Saluzzo Serra, via Capolungo 3. Martedì-domenica 10-19.

FRUGONE
Martedì-venerdì 9-19, sabato-domenica 10-19. Via Capolungo 9.

LUXORO
Viale Mafalda di Savoia 3. Mar-ven 9-13, sabato 10-13.

WOLFSONIANA
Via Serra Gropallo 4. Da mercoledì a domenica 10-18.

COMMENDA DI PRÉ
Museoteatro della Commedia, via Gramsci. Dal martedì al venerdì 10-17, sab-festivi 10-19.

LUZZATI
Porta Siberia, Porto Antico. Aperto tutti i giorni nell'orario 10-13 e 15-19.

ACQUARIO
Ponte Spinola. Tutti i giorni dalle 8.30 alle 22.30 (ultimo ingresso alle 20.30).

VILLA CROCE
Museo d'arte contemporanea, via Jacopo Ruffini 3. Dal martedì al venerdì 9-19; sabato e domenica 10-19.

Musei/2

STRADA NUOVA
Palazzo Rosso, Palazzo Bianco e Palazzo Tursi. Via Garibaldi: aperti dal martedì al venerdì ore 9-19; sabato e domenica 10-19.

ARCHEOLOGIA
Villa Pallavicini, Pegli. Aperto da martedì a venerdì dalle 9 alle 19, sabato e domenica 10-19.

CHIOSSONE
Museo d'arte orientale, piazzale Giuseppe Mazzini 1. Da martedì a venerdì 9-19, sabato e domenica 10-19.

VIA DEL CAMPO 29R
Nell'ex negozio-museo di Gianni Tasso spazio per la conservazione del patrimonio culturale e musicale della «scuola genovese», la sua valorizzazione e la sua diffusione. via del Campo 29r, da martedì a domenica: 10.30-12.30 e 14-19 (sabato orario continuato 10.30-19).

SAN LORENZO
Museo del Tesoro della Cattedrale, piazza San Lorenzo. Dal lunedì al sabato 9-12 e 15-18.

D'ALBERTIS
Corso Dogali 18: da martedì a venerdì 10-18, sabato e domenica 10-19.

STORIA NATURALE
Museo «Giacomo Doria», via Brigata Liguria 9. Dal martedì alla domenica 10-18.

RISORGIMENTO
Casa di Mazzini, via Lomellini 10. Martedì e venerdì 9-13; mercoledì 9-19; sabato 10-19.

Letteratura e gusto
Pepe Carvalho torna "indagine" in cucina



GOURMET
Vasquez Montalbàn sarà ricordato oggi a Santa Margherita dal figlio Daniel e dai gastronomi e giornalisti che ricostruiranno "l'indagine" sugli scampi

C'è Pepe Carvalho, il detective protagonista dei romanzi del grande autore catalano Manuel Vasquez Montalbàn, in vacanza a Genova e a Portofino. Che - in una immaginaria competizione con il suo "padre padrone" - si butta anima e corpo in un'indagine curiosa: gli ingredienti della ricetta segreta degli scampi del ristorante da U Batti a Portofino dello chef Giancarlo Foppiano. Ebbene, oggi, alle 18 a Villa Durazzo a Santa Margherita, ad dieci anni dalla scomparsa, andrà in scena un omaggio a Manuel Vasquez Montalbàn.

Un incontro per ricordare l'autore e gourmet catalano con il figlio Daniel Vasquez Sallés, lo scrittore Bruno Morchio, i giornalisti Paolo Lingua e Stefano Risetto, l'assessore alla Cultura Angelo Berlangieri. E rievocare quando il giornalista Mauro Boccaccio, nel '97, invitò Montalbàn - ospite del Festival Internazionale di Poesia - a cena a Portofino. Proprio dove il suo personaggio più celebre, Pepe Carvalho, stava investigando sul furto della ricetta segreta degli scampi alla Batti. Il gioco uscì dalle pagine e divenne reale: quella sera, infatti, lo scrittore si infilò in cucina divertito, per scoprire gli ingredienti di quel famoso piatto.

Ebbene: dodici anni dopo Mauro Boccaccio sulla rivista di "Slow Food" scrive un racconto ispirato a quella serata. Con Pepe protagonista, che torna a Portofino per indagare su quella ricetta di scampi che incuriosì tanto il suo creatore. Oggi, questo gioco sul filo tra realtà e finzione, in un continuo gioco di specchi tra Montalbàn e il suo personaggio Pepe, rivivrà con la presentazione di un volume in edizione speciale della collana "Piaceri da gustare" (Sagep). Per ricordare quel gioco letterario e gastronomico, e quegli ingredienti che restano, ostinatamente, top secret.

(erica manna)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NATIONAL GEOGRAPHIC 125 ANNI

LA GRANDE AVVENTURA

LA MOSTRA DEDICATA AI 125 ANNI DEL NATIONAL GEOGRAPHIC.

28 SETTEMBRE 2013 - 2 MARZO 2014
PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI.
VIA NAZIONALE, 194 - ROMA

www.palazzo-esposizioni.it

NATIONAL GEOGRAPHIC
www.nationalgeographic.it

con il patrocinio di ROMA CAPITALE, azienda sociale PALAEXPO, UNITED STATES EMBASSY ITALY, con il contributo di Nestlé, Good Food, Good Life, D'Armani, Unipol, sponsor tecnico artiser

125